RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٢٥٣٩ السنة الحادية والعشرون
الأربعاء ٩ صفر سنة ٣٧٧ | ٤ سبتمبر سنة ٩٥٧ | ١٢ السنبلة سنة ٣٣٥
الثمن ٣ قروش دارجة

الإعلانات يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالا سعوديا
خارج المملكة ٦٠ ريالا سعوديا

زيت رافن الممتاز
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

الكلمة الملكية الخالدة

فى الاحتفال بالمرسلة الاذاعية الجديدة

ننشر فيما يلى الكلمة الملكية الحكيمة الجامعة التى تفضل بها جلالة الملك المعظم فى محفل الاذاعة وقد القاها بين يدى جلالته فى احتفال الاذاعة أمس حضرة صاحب السمو الملكى الأمير فهد بن سعود وزير الدفاع والطيران وقد قوبلت بالتصفيق والهتاف بحياة جلالته وهذا نصها :

اسأل الله تعالى وانا افتتح هذه المحطة الاذاعية اليوم ان يجعلها منارا الى الحق والعدالة ومكارم الاخلاق وان يجعلها مشعلا للتوحيد والدعوة السلفية المحمدية وان يجعلها أداة صالحة مصلحة تجمع قلوب العرب والمسلمين فى مشارق الارض ومغاربها على الأخوة الاسلامية الصحيحة وعلى توحيد كلمتهم وجمع شملهم لما فيه مجد ونهضة وحرية العرب والمسلمين فى كل مكان .

خطاب الاذاعة السعودية

بين يدى جلالة الملك المعظم

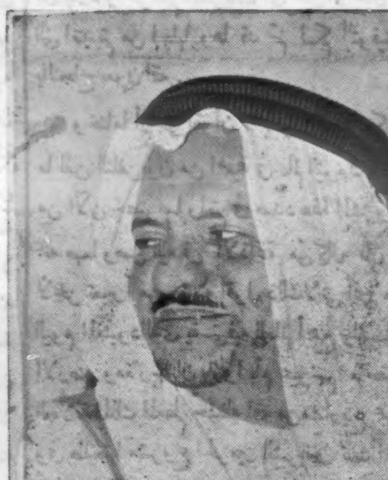
ننشر فيما يلى نص الخطاب الجامع الذى تشرف بالقائه بين يدى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم سعادة الاستاذ عبدالله بلخير المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر فى الاحتفال الذى أقيم أمس بجدة لافتتاح المرسلة الجديدة وقد قوبل بمنتهى الاستحسان والتصفيق والاعجاب والتقدير .

مولاى صاحب الجلالة الملك المعظم

فى هذه الايام المكفهرة القاتمة التى يصطخب فيها الاثير المتلاطم حول الكرة الأرضية من جوانبها الاربعة بهذا الصراع الاذاعى الدولى الذى يشمل العالم بأسره من أقصاه الى اقصاه . وتحتل دور الاذاعات العالية فى عواصم الارض محل القيادات العسكرية والحربية فى ميدان القتال . وتطأطئ فيه مدافع الميادين والبوارج الحربية المدمرة أعناقها الطويلة المشرعة الى الارض مخزونة فى عنابر الثكنات ومخازن المؤن العسكرية لليوم الموعود لتتطاول الى عنان السماء الأعمدة الهوائية الشاهقة حول دور الاذاعات فى حرب أثيرية طاحنة بين الشعوب اختلطت فيها سبل الحق والعدالة بسبل الباطل والضلال وتلاطمت فيها دعوة الظلم والبغى والاستعمار بدفاع الفضيلة والحرية والكرامة وأصبح العالم بأسره اليوم فى صراع مدمر اختلط فيه الحابل بالنابل والحق بالباطل والخير بالشر والعدالة بالظلم والعدوان .

فى هذا الجو المكفهر القاتم الصاخب المضطرب المظلم اطلقت يد جلالتكم الكريمة منذ دقائق القبس الاول من صوت الاسلام والعروبة من اول مرسلة اذاعية فى اكبر مجموعة من ارسلات الاذاعية المقبلة التى ستؤلف فى الرياض وجدة بعد عامين ونصف العام من هذا اليوم أضخم مشروع اذاعى فى الشرق الاوسط بأسره قوته اربعمائة وخمسون كيلوات معدة للتلفزيون ، بهذه اللمسة المباركة الكريمة الميمونة من يمينك يا سيد الجزيرة العربية ويا حامى الحرمين الشريفين تحركت منذ دقائق محطتنا الجديدة بزخم كهربائى جبار يحمل الى الدنيا بأسرها صوت الاسلام ورسالته وهديه فى تلك الآيات القرآنية المقدسة يغمر بها مذياعنا بعد اليوم كل شبر من الشرق الاوسط من شواطئ المحيط الاطلسى التى خاضها قائد مظفر من قادة هذه الجزيرة العربية ومن مواطنيك يا صاحب الجلالة هو « عقبة بن نافع » الى صحراء السند فى باكستان وهضبات الهند حيث فتحها قائد مظفر آخر من هذه الجزيرة ايضا ومن مواطنيك يا صاحب الجلالة هو « محمد بن القاسم » الى تلال الاناضول وشواطئ البسفور حيث فتح القسطنطينية القائد العربى الثالث العظيم وهو من مواطنيك يا صاحب الجلالة ايضا هو « ابو ايوب الأنصارى » صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

هذه اللمسة الكريمة المباركة الميمونة من يمينك يا مولاى لهذا الزر الكهربائى السحرى جرت بها الحياة الآن فى زخم كهربائى جبار تناثرت أشعته من قمم هذه الأعمدة الهوائية المتناثرة فى هذا الميدان وحول هذه المحطة يغمر السهل والجبل من الشرق الاوسط بأسره برسالة الاسلام التى انشأت يا مولاى هذا المشروع الجبار لنشرها تدعو اليها المسلمين والعرب فى مشارق الارض ومغاربها فى هذه الايام التى يصطخب فيها الاثير باذاعات الضلال والهدم والبغى تدعوهم الى الحق والفضيلة والى الكرامة والحرية ومكارم الاخلاق تنادى مذياعها من ظلال الكعبة ومن قلب الجزيرة العربية كل عربى ومسلم فى هذا الجو الاذاعى المظلم المتلاطم بالباطل والتشكيك والضلال الى الوحدة العربية والجامعة الاسلامية والى المجد والبعث والنشور .



« قد نرى تقلب وجهك فى السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره »

بهذه الآية الكريمة يا مولاى صدرت فى صباح هذا اليوم جميع الصحف العربيه فى القاهرة ودمشق وبيروت وبغداد وعمان والخرطوم وطرابلس الغرب وتونس والرباط وعدن فى نداء وجهته الى الأمة العربية بأسرها دار الاذاعة العربية السعودية ليستمع العرب كلهم من الآن فصاعداً الى هذه المحطة التى تفضلت يا مولاى فحققت بها أمنية الأمة العربية الاسلامية والدعوة الكريمة النبوية يطلع بها المذيع من بلادك بلاد الاسلام على العرب والمسلمين فى كل يوم على مطلع الشمس والمغرب .

هذا المشروع العربى الاسلامى العظيم الذى تهديه اليوم الى شعبك والى العرب والمسلمين كافة كان منذ سنوات أمنية قومية كريمة جاش بها صدرك وغمر بها خاطرك فأمرت أنت يا صاحب الجلالة بأن تنشأ أول محطة اذاعية أمكن الحصول عليها منذ ثمانية أعوام يوم كنت وليا للعهد فاطلق بتلك المحاولة أول صوت عربى متواضع لبلادك يا مولاى مقرونا باسمك معززاً بتأييدك مباركا بتوجيهاتك كنت ترعاه برعايتك وتلاحظه بعنايتك ولم تزل يا مولاى تسبغ عليه من فضلك وتحيطه بفيض أياديك متدرجا به على سنن الحياة حتى جاء عهدك المبارك الميمون الذى انطلقت فيه الجزيرة العربية جبارة فى نهضتها مدهشة فى بعثها معجزة فى نشورها فرفعت منارها بين الامم بيديك وزاحمت بها مناكب الشعوب فى المحافل الدولية بعزمك حتى أصبحت فى صفوفها الاولى ، ومنذ تسلمت القيادة فيها زرت الشرق والغرب تدعو الى الحق والى العدالة والى السلام بين شعوب الدنيا وقادتها فعرفت بلادك يا مولاى الى الخلق قاطبة وبوأتها المقام المحمود الذى تحتله اليوم فى هذه الرقعة الفسيحة من الارض لا يذكر فيها اسمك الا وذكر العقل والمروءة والوفاء والنجدة والكرامة ومكارم الاخلاق حتى أصبحت الملك المهاب المحبوب المحترم فى سمع العالم وبصره وكنت لشعبك المخلص الباعث لمجده الناهض بسهله وجبله الساهر على سمعته ومكانته بين الأمم .

انشأت يا مولاى الكليات والمدارس وبعثت البعوث وبنيت المستشفيات والمساجد وشيدت دور الايتام والحضانة والعجزة وعممت الماء والمواصلات فى كل مدينة وبلدة وقرية من وطنك الشاسع الكبير ، وزرت كل شبر من بلادك فى هذه السنوات المعدودة الميمونة المباركة بعهدك وولايتك وأمنت فى ظلالك وكنفك الحاضرة والبادية فزخرت المدن بالمواطنين يتدفقون اليها من البرارى والقفار يلتحق صغارهم بالمدارس وكبارهم بالشركات والاعمال التجارية والجيش والحرف وأتيت بما لم تستطعه الاوائل يوم عمرت الحرمين الشريفين بما لم يظفر بمثله خليفة أو ملك مسلم سواك . وفى الشهر الاول من عهدك أمرت باعادة سكة حديد الحجاز وهو المشروع الاسلامى الذى تضافرت على تعطيله المآرب السيئة من اعداء العروبة والاسلام ولم يصدع بأمره أحد قبلك وعممت المشاريع الصناعية وشجعتها حتى لقد أصبح من النادر أن يمر أسبوع لا يفتتح جلالتكم خلاله مصنعا أو مشروعا أو مبرة .

البقية على الصفحة الثانية

رسالة ..

حضرة صاحب المعالى الشيخ محمد سرور الصبان

وزير المالية والاقتصاد الوطنى والمشرف العام السابق على الاذاعة

يطيب لى القول عن رسالة الاذاعة التى بدأ أثرها واضحا بينا اشتركت فى الاحساس به كل طبقة من طبقات المجتمع على اختلاف مشاربها وميولها وثقافاتها وأساليب تفكيرها .

واليوم ونحن ندخل الى ميدان الاذاعة بقوة جديدة يمكنها أن تسهم بنصيب غير يسير فى تحقيق رسالة بلادنا العزيزة وابلاغ صوتنا الى أنحاء المعمورة جدير بنا أن نحيى صاحب فكرة انشاء الاذاعة فى بلادنا حين لم تكن رسالة الاذاعة مفهومة فهما عاما وواضحا كما هى اليوم فنستعيد فى كل مناسبة طيبة من مناسبات هذا المشروع ان حضرة صاحب الجلالة المعظم كان

صاحب الفكرة وأنه استطاع أن يحصل على موافقة جلالة والده العظيم رحمه الله بانشاء الاذاعة وأنه هو الذى أمدها - بعد ذلك - لتسير رغم الظروف فى طريقها المرسوم الاذاعة اليوم ميدان تنافس عظيم يصطرع الناس فيه على احتلال الأثير واستقلاله وتشييع الهواء والفضاء بما يريد كل جانب بثه من النظريات والآراء . وهذا التنافس فى حاجة الى طاقات رافعة لا تكفى فيها قوة جهاز الارسال وانما تتطلب شحنات قوية التأثير من الطاقات الروحية والأدبية .

ان المحطة التى نفتتح اليوم فى اذاعتنا قوة جيدة للارسال الاذاعى ولكنها ليست الا واحدة من المحطات التى ينبغى أن تتوفر لها والتى ينبغى أن يكون من بينها ما هو أكثر منها قوة وأبعد مدى . إنما هى خطوة مباركة ان شاء الله وسنة الحياة التطور ومن لا يطلب المزيد لا يجده وما الوسيلة فى الطلب الا الالحاح فى الجهد والانتاج .

بيد ان القوة فى بعض الجوانب تستدعى قوة ملائمة فى جوانب مقابلة والا انقلبت مظهراً من مظاهر الضعف المزرى فالسلاح القوى فى يد الجندى غير المدرب أدعى الى السخرية من السلاح الضعيف فى يد الجندى الضعيف .

ونحن لا نقول هذا إيماءً الى بعض ما نتوقعه ولكنها حقيقة نعرفها ونقررها نؤكد بها معانى لا بد أن تكون قد وردت على أذهان هيئة الاذاعة ونفوسهم وأن يكونوا باذلين لها أقصى الجهد ومستعيدين تماما بكل ما يملكون من قوة لنشحذ بإيراد هذه الحقيقة هممهم ونط لهم بالمزيد من اليقظة والجهد والابتكار والتلوين والتجويد فان الامكانيات الموضوعة بين ايديهم اليوم تكفل لهم القدرة الى حد مرض على اداء واجبهم من كل ذلك بقدر ملحوظ والجمهور حساس وحسابه عسير .

نعم ان الذين لا يتحملون مسؤولية أمر من الامور ولو كانوا يتحملون مسؤوليات أخرى لا يستطيعون أن يقدروا دائما وتماما كل الظروف والامكانيات والعوامل الفعالة فى مجرى ذلك الامر . ولكنهم من وجهة نظرهم على حق وما على الذين يتحملون المسؤولية فى الامر الا أن يكونوا مطمئنى النفوس الى ما يؤدون من خدمات وما يبذلون من ذوات أنفسهم فى أقصى حدود الامكانية فان فعلوا فليحمدوا الله وليستعينوه على المزيد من الخير والتوفيق .

وبعد - فهل لى اذا تنازلت عن نصيبى مما سأقول ان أشكر فى هذه المناسبة الطيبة كل الذين ساهموا فى ميدان الاذاعة فى بلادنا أخص بذلك منهم الذين ما زالوا فى الميدان والموجودين فيه ولا أنسى الذين سبقوهم اليه فالبناء لا يقوم دائما الا لبنة فوق لبنة واشاركهم التهنئة بهذه الخطوة المباركة بمشيئة الله .

وفى البداية والنهاية أسأل الله للمليك المفدى سداد الامر ووافر التوفيق فى كل خطوة من خطواته لهذه الأمة والبلاد فى كل وجهة هو موليها .

فرحة الشعب

هذه كلمة الشعب العربى السعودى التى يعلن بها فرحته وابتهاجه بهذا اليوم الخالد يوم الاذاعة السعودية وقد كتبها باسم الشعب العربى السعودى سعادة الشيخ عبد الحى قزاز من كبار اعيان المملكة ووجهائها وقد القاها بين يدى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فى احتفال أمس نيابة عنه الأستاذ الكبير فؤاد شاكر رئيس تحرير هذه الجريدة وقوبلت بما تستحقه من استحسان وتقدير كما قوطعت فقراتها بالتصفيق الحاد والاعجاب ..

مولاى صاحب الجلالة

فى هذه اللحظة التاريخية الخالدة .. فى هذا اليوم المجيد الذى تحققت فيه أغلى الامنيات والتى دوت لها الاصقاع واهتزت بها القلوب والمشاعر . شهد الناس هذه المحطة الجديدة ذات الخمسين كيلوات وهى النواة الصالحة لما بعدها من عمل مجيد آخر مضاف الى مجهوداتكم الصالحة واعمالكم الخالدة التى حققتموها فى هذا البلد الأمين فى مدة وجيزة يفتخر بها الشعب والعالم الاسلامى اجمع وإن صوت الاذاعة العربية السعودية من هذه البقعة المقدسة فى حاضرها اليوم وفى غدها المرموق بما ستنهض اليه من تطور آخر حين يتم انشاء المحطة ذات الاربعمائة وخمسين كيلوات لهو أبلغ صوت فى إذاعة رسالة الحق والاسلام والخير والسلام

مولاى صاحب الجلالة

انه ليسعدنى ويشرفنى أن انقل الى مسامع جلالتكم فرحة الشعب وابتهاجه واغتباطه بهذه الخطوة الجبارة الكبرى التى أبلغت صوت المملكة العربية السعودية الى أبعد الآفاق من العالم فإن رعاياكم يلهجون بالثناء على ما تبذلونه جلالتكم من تضحيات متواصلة ورعاية دائمة فى سبيل المشاريع العامة التى تؤمن رفاهية هذه المملكة ورخاءها ، واكبر برهان على ذلك ما نشهده اليوم فى هذا المهرجان الكبير الذى يحتفى الناس فيه بقلوبهم قبل ألسنتهم وإنى أختم هذه الكلمة التى أعبر بها عن شعور الجميع حيال هذا اليوم الخالد لرفع أكف الضراعة الى الله العلى القدير أن يزيدكم توفيقا وان يجعلكم كما أنتم دائما موئلا للعروبة جمعاء ، كما يقتضيه واجب الحق أن اهنئ خادمكم قدوة الشباب العامل عبد الله بلخير على تنفيذه الموفق لارشادات وتوجيهات جلالتكم المباركة .

والسلام عليكم ورحمة الله .

حي على الصلاة

اليوم	فجر د	فجر س	ظهر د	ظهر س	عصر د	عصر س
الاربعاء	١٣	١٠	٤٩	٥	١٤	٩

أسعار العملة

	ريال	قرش
الجنيه الافرنجي	٤٠	
الجنيه المصري	١٠	٩
الجنيه الاسترليني	١٠	٣
الدينار العراقي	١٠	٩
مائة الروبية الباكستانية	٧٨	١
مائة الروبية الهندية	٧٨	١
الدولار الأمريكي	٣	١٧
الدينار الأردني	١٠	٩
الليرة السورية	١	٣
الليرة اللبنانية	١	٤

يوميات الاذاعة

يوم الاربعاء ٩ — ٢ — ١٣٧٧ه

فترة الصباح

٠٠ ٦ افتتاح
٠٥ ٦ القرآن الكريم من سورة (آل عمران) تلاوة الشيخ محمود خليل الحصري
٢٥ ٦ عزف منفرد
٣٠ ٦ نشرة الأخبار الاولى
٤٥ ٦ موسيقى واناشيد
٧ حديث الصباح من جوامع الكلم — للاستاذ ابراهيم فطاني
١٠ ٧ موسيقى واناشيد
٢٥ ٧ ختام

فترة الظهيرة

٠٠ ٢ افتتاح
٠٥ ٢ القرآن الكريم من سورة (الجاثية) تلاوة الشيخ محمود آشي
٢٠ ٢ حديث
٣٠ ٢ مايطلبه المستمعون — يقدمه حسن الطوخي
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ موسيقى وأناشيد
٣٠ ٣ ختام

فترة المساء

٠٠ ٧ افتتاح
٠٥ ٧ موسيقى
١٥ ٧ حكمة ورأى — يقدمها سعدى بصبوص
٣٠ ٧ موسيقى واناشيد
٤٠ ٧ القرآن الكريم من سورة (الذاريات) تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد
٠٣ ٨ اذان العشاء ومقتطفات مختارة
١٥ ٨ حديث للاستاذ محمد حسن عواد
٢٥ ٨ موسيقى واناشيد
٤٠ ٨ من مكتبة المذيع يقدمه مطلق مخلد
٥٥ ٨ موسيقى
٠٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ ٩ موسيقى وانشيد
٣٠ ٩ من الآفاق — يقدمه احمد عبد الحميد
٥٠ ٩ موسيقى
٠٠ ١٠ ركن الطالب — يقدمه خميس سويدان
٣٠ ١٠ موجز انباء اليوم
٤٥ ١٠ برنامج البريد وختام

جلالة الملك المعظم

يتفضل بافتتاح المرسلة الجديدة

في أروع احتفال أقامته المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر يوم أمس

افتتح عصر أمس حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم المرسلة الاذاعية الكبرى قوة خمسين كيلوات وذلك في الاحتفال الكبير الذي دعا اليه سعادة المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر الشيخ عبد الله بلخير بهذه المناسبة الجليلة وحضر الاحتفال حضرات اصحاب السمو الملكي الأمراء، وحضرات اصحاب المعالي الوزراء، وكبار رجال الدولة ورجال السلك السياسي العربي والاجنبي ووجهاء البلاد ومنذ الساعة العاشرة اخذت جماهير المدعوين تتوافد على سرادق الاحتفال الذي اقيم امام محطة الارسال الاذاعي في جدة وكان يستقبل المدعوين سعادة المدير العام وكبار موظفي المديرية واحتلوا اماكنهم واخذوا يستمعون الى برامج الاذاعة في انتظار تشريف جلالة العاهل المفدى، وما ان وافت الساعة الحادية عشرة الا ربعا حتى اقبل الموكب الملكي فتطلعت الانظار الى جلالة الملك المعظم وقد اهلت طلعته الكريمة فدوى التصفيق في ارجاء المكان وصدحت موسيقى الحرس الملكي بالسلام الملكي السعودي وتقدم سعادة الشيخ عبد الله بلخير يرحب بجلالته في دار الاذاعة وبين التصفيق والهتاف مضى جلالته الى داخل محطة الارسال حيث تفقد آلات المرسلة الجديدة واستمع الى شرح مفصل عنها كان يقدمه سعادة المدير العام وكبير المهندسين ثم عاد جلالته مرة أخرى الى سرادق الاحتفال فاستقبله الحاضرون وقوفا مصفقين وبعد ان تصدر المكان التمس من جلالته سعادة المدير العام ان يتفضل بالضغط على الزر الكهربائي المعد ايذانا ببدء البث على المرسلة الجديدة وفي تلك اللحظة دوى التصفيق تحية للمناسبة الجليلة وكان من يمن الطالع ان اول صوت انطلق عبر المرسلة الكبيرة الجديدة هو تلاوة القرآن الكريم التي رتلها المقرىء الشيخ محمد رضا قاري ثم تلا حضرة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سعود وزير الدفاع والطيران الكلمة الملكية السامية التي تفضل جلالة الملك المعظم فكتبها في سجل المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر بهذه المناسبة وهذا نصها :

« أسأل الله تعالى وانا افتتح هذه المحطة الاذاعية اليوم أن يجعلها مناراً هاديا الى الحق والعدالة ومكارم الاخلاق وان يجعلها مشعلا للتوحيد والدعوة السلفية المحمدية وان يجعلها اداة صالحة مصلحة تجمع قلوب العرب والمسلمين في مشارق الارض ومغاربها على الاخوة الاسلامية الصحيحة وعلى توحيد كلمتهم وجمع شملهم لما فيه مجد ونهضة وحرية العرب والمسلمين في كل مكان »

وقد قوبلت هذه الكلمة الملكية الرائعة بعاصفة فياضة من التصفيق ثم القى سعادة الشيخ عبد الله بلخير المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر خطاب الافتتاح وكان خطابا مسهبا تناول فيه سعادته بالحديث مهمة الاذاعة في العصر الحديث مشيرا الى عناية جلالته بهذا المرفق الحيوي في شتى مراحله الى أن قال : هذه اللمسة الكريمة المباركة الميمونة من يمينك يامولاي لهذا الزر الكهربائي سرت بها الحياة الآن في زخم كهربائي جبار تناثرت أشعته من قمم هذه الاعمدة الهوائية المتناثرة في هذا الميدان وحول هذه المحطة يغمر السهل والجبل من الشرق الاوسط بأسره رسالة الاسلام التي أنشأت يامولاي هذا المشروع الجبار لنشرها تدعو اليها المسلمين والعرب في مشارق الارض ومغاربها في هذه الايام التي يصطخب فيها الاثير باذاعات الضلال والهدم والبغي تدعوهم الى الحق والفضيلة والى الكرامة والحرية ومكارم الاخلاق ينادى مذياعها من خلال الكعبة ومن قلب الجزيرة العربية كل عربي ومسلم في هذا الجو الاذاعي المظلم المتلاطم بالباطل والتشكيك والضلال الى الوحدة العربية والجامعة الاسلامية والى المجد والبعث والنشور ومضى سعادته في هذا الخطاب الجامع الى أن قال . هذا المشروع العربي الاسلامي العظيم الذي تهديه اليوم الى شعبك والى العرب والمسلمين كافة كان منذ سنوات أمنية قومية كريمة جاش بها صدرك وعمر بها خاطرك فأمرت أنت ياصاحب الجلالة بأن تنشأ أول محطة اذاعية أمكن الحصول عليها منذ ثمانية أعوام يوم كنت وليا للعهد فانطلق بتلك المحاولة أول صوت عربي متواضع لبلادك يامولاي مقرونا باسمك معززاً بتأييدك مباركا بتوجيهاتك كنت ترعاه برعايتك وتلاحظه بعنايتك ولم تزل يا مولاي تسبغ عليه من فضلك وتحيطه بفيض أياديك متدرجا به على سنن الحياة حتى جاء عهدك المبارك الميمون الذي انطلقت فيه الجزيرة العربية جبارة في نهضتها مدهشة في بعثها معجزة في نشورها فرفعت منارها بين الامم بيديك وزاحمت بها مناكب الشعوب في المحافل الدولية بعزمك حتى أصبحت في صفوفها الاولى ومنذ تسلمت القيادة فيها زرت الشرق والغرب تدعو الى الحق والى العدالة والى السلام بين شعوب الدنيا وقادتها فعرفت بلادك يامولاي الى الخلق قاطبة وبوأتها المقام المحمود الذي تحتله اليوم في هذه الرقعة الفسيحة من الارض لايذكر فيها اسمك الا وذكر العقل والمروءة والوفاء والنجدة والكرامة ومكارم الاخلاق حتى أصبحت الملك المهاب المحبوب المحترم في سمع العالم وبصره وكنت لشعبك المخلص الباعث لمجده الناهض بسهله وجبله الساهر على سمعته ومكانته بين الامم .

وأضاف سعادته قائلا: على هذا يا مولاي ائتمنتنا على هذا المرفق الخطير من مرافق الدولة الذي رعيته بالأمس وترعاه اليوم وغداً وعلى هذا نسأل الله العون والتوفيق لنكون عند ظنك بنا يامولاي وأن أوامرك المتكررة يا مولاي ونصائحك الغالية المتوالية لنا ألا نحيد عن هذا الصراط المستقيم وعن هذه المحجة البيضاء النقية ستكون النبراس الذي نستهدى به في أداء هذه المهمة الخطيرة لجلالتك ولشعبك المخلص لك وللعرب والمسلمين .

ثم أشار سعادته الى سياسة الاذاعة السعودية كانت وما تزال منبثقة من توجيهات جلالته حيث قال سعادته : سيكون كل ذلك كما رجوت وأملت يا مولاي صوت الاسلام والعروبة من دار الاسلام والعروبة فيكون يامولاي كما أمرت به وارتضيته ورسمت لنا مناهجه وسبيله منار الاسلام الذي ترنو اليه أبصار المسلمين في مشارق الارض ومغاربها يدعو الى الحق بالحكمة والموعظة الحسنة ويدافع عن الاسلام والعروبة بالحكمة والموعظة الحسنة غير صخاب ولا سباب ولا شتام ولا مضلل يدفع بالحسنة السيئة ويجادل بالحكمة والمنطق والحجة ويناضل عن حقوق العرب والمسلمين على هدى وبصيرة في غير ماهوادة ولا لين ولا خور ويترفع عن الحزبيات الاقليمية الضيقة والمهاترات السياسية المضللة والمبادىء الهدامة الملحدة ، سيكون هذا الصوت الذي ائتمنتنا عليه يامولاي وفق الخطة التي رسمتها لنا من الدعوة الى المحبة والاخوة والالفة ولم الشمل وجمع الكلمة وتوحيد الصفوف سيكون يامولاي كما أمرت وارتضيت لنا مشعل التوحيد والدعوة السلفية المشرقة دعوة الخير والارشاد والفضيلة ومكارم الاخلاق ولن يناصر هذا الصوت ظالما ولن يحض على رذيلة ولن يجاهر بمعصية ولن يدعو الى ضلال ولن يحاول في باطل ولن يشارك في لغو ولن يرد على شتام .

واختتم سعادته خطابه بشكر حكومة الجمهورية الألمانيه الغربية وشركة سيمنس وتلفونكن كما شكر المشرفين والمديرين الذين سبق لهم أن تولوا أمر الاشراف على الاذاعة وادارتها منوها بجهودهم المشكورة في هذا المضمار .وكان لذلك الخطاب القيم أحسن الوقع .

ثم القى الاستاذ عباس فائق غزاوى قصيدة صاحب السعادة الشيخ أحمد ابراهيم الغزاوى شاعر جلالة الملك المعظم ونائب رئيس مجلس الشورى التي حيا بها الاذاعة في هذه المناسبة ثم استمع جلالة الملك المعظم الى كلمة الشعب السعودي في شكر جلالته على هذا المشروع الحيوي للشيخ عبد الحي قزاز والقاها الاستاذ فؤاد شاكر

وبعد ذلك تفضل جلالته فشرف مأدبة الشاى الكبرى التي أقيمت بهذه المناسبة ومن ثم غادر جلالته مكان الاحتفال مودعا من الجميع بكل حفاوة واجلال

هذا وقد تجول مندوب الاذاعة بين كبار المدعوين الى الاحتفال مستطلعا مشاعرهم في هذه اللحظة الطيبة من تاريخ البلاد لحصل على الكلمات الآتية :

قال معالى الشيخ يوسف ياسين وزير الدولة ونائب وزير الخارجية « أتمنى لهذه الاذاعة الاسلامية العربية النجاح والتوفيق في خدمة الاسلام والعرب بعد مجهود ادارتها في هذا التأسيس الموفق ان شاء الله »

وصرح سعادة الحاج شهاب الدين سفير الجمهورية الاسلامية الباكستانية قائلا : ان هذا اليوم عظيم في تاريخ الاذاعة العربية السعودية ففي هذا اليوم سوف يصل صوتها الذي أعتبره صوت الاسلام الى البلاد المجاورة والبعيدة جليا وواضحا ومما لا شك فيه أن هذا من آثار النهضة الجديدة التي يمتاز بها عهد جلالة الملك سعود .

واني بهذه المناسبة بالاصالة عن نفسي ونيابة عن الباكستان أهنىء جلالة الملك وحكومته وشعبه على هذه الخطوة الهامة وأهنىء لصديقي الحميم معالى الشيخ عبدالله بلخير والمديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر دوام التقدم واستمرار التوفيق .

وقال سعادة الأستاذ محجوب مكاوى سفير السودان ـ لا شك أن هذا اليوم يوم عظيم في تاريخ الاذاعة العربية السعودية إذ تفضل مولانا جلالة الملك المعظم بافتتاح هذه المحطة الجديدة القوية ونرجو أن تكون صوتا للحق والاسلام انه سميع مجيب .

وقال سعادة السيد موفق العلاف القائم بأعمال السفارة السورية ـ أنتهز هذه المناسبة السعيدة لأهنىء الشقيقة العزيزة المملكة العربية السعودية بصوتها الداوى الجديد ان شاء الله في سماء الحق والعروبة والاسلام ذلك الصوت الذي سيزهق باذن الله حرب الاستعمار الاذاعية على بلادنا العربية وأهنىء باسم سوريا كل من ساهم في هذا المشروع العظيم تحت رعاية صاحب الجلالة الملك سعود المعظم وفقكم الله ولا أخفت أبداً من صوت العروبة والاسلام المدوى ان شاء الله .

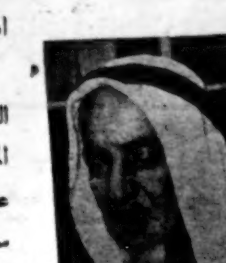
وصرح سعادة السفير الهندي السيد مصطفى كامل كيدواى قائلا ـ كان لي الشرف اليوم في أن أكون ضمن من شاهدوا هذا الاحتفال بافتتاح هذه المحطة التي تعتبر خطوة عظيمة في تطور الاذاعة في هذه البلاد واني إذ أتمنى النجاح لهذه الاذاعة في اداء المهمة الملقاة على عاتقها والتي تستطيع بواسطتها أن تقدم خدمة عظيمة لقضية الاسلام لا يفوتني أن أشيد بالجهود الجبارة التي قام بها سعادة المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر .

وقال المستر ستيرلنك مستشار السفارة الأمريكية في جدة انه يود الاعراب عن تمنياته العظيمة لمحطة الاذاعة الجديدة التي تعد بمثابة عماد من أعمدة الحرية والسلام .

رسالة اعجاب وتقدير

يبعثها معالي الشيخ عبد الله السليمان

الى سعادة الشيخ عبدالله بلخير



اذاع راديو مكة المكرمة ما يلي:

بعث حضرة صاحب المعالي الشيخ عبد الله السليمان وزير المالية السابق والمشرف السابق على الاذاعة الرسالة التالية الى سعادة الشيخ عبدالله بلخير المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر:

الابن عبد الله بلخير وفقه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد انه لمن دواعي الغبطة والفخر والاعتزاز ان نحتفل بافتتاح هذه المحطة الجديدة للاذاعة العربية السعودية كخطوة أولى من اكبر مشروع اذاعي في الشرق الاوسط تحت رعاية مولاى صاحب الجلالة الملك المعظم اطال الله عمره . ولا غرو في ذلك فقد كان ولا يزال هذا شأن جلالته منذ ان تسلم زمام الملك وهو يعمل بهمة لا تعرف الكلل على تشجيع ودعم كل مشروع يعود على البلاد بالخيرات والبركات.

وما هذه الخطوة المباركة سوى درة ثمينة تضاف الى قلادة النهضة الجبارة التي طوق بها جلالته عنق شعبه وبلاده .

واني في هذه المناسبة السعيدة لأحمد الله تعالى الذي ابقاني لأرى ان النواة التي زرعت منذ سنوات قد نمت واصبحت دوحة وارفة الظلال ثم اعطت أكلها وكل شيء في الوجود يبدأ صغيراً ثم يكبر ويفيد لا سيما اذا ما تعهدت الايدي العاملة من المخلصين امثالك الذين اولاهم جلالة الملك المفدى ثقته الغالية فعملتم مقدرين عظم المسئولية الملقاة على عواتقكم مستنيرين بارشاده الصالح ومن فضل الله تعالى ثم من فضل جلالته ان يسر لكم جميع الامكانيات وسهل لكم السبل التي لم تكن ميسرة فيما مضى فطفتم بلاد العلم والمعرفة واطلعتم على احدث ما وصل اليه الفن الاذاعي ثم عدتم الى البلاد واخرجتم النظريات الى حيز الاعمال فحققتم بذلك الغاية التي انتدبتم من اجلها وها قد تم لكم التوفيق وتكللت جهودكم بالنجاح بعون الله .

وختاما أرجو الله أن لا يكون قد فاتكم أو عزب عن بالكم ما لفن التلفزيون من اهمية في عالم اليوم لتتخذوا له التدابير اللازمة من الآن خصوصا وانتم في صدد هذا المشروع العظيم . اذ لاشك انه مهما وصل اليه فن الاذاعة من كمال فان الكلام عن الشيء لأعجز تعبيراً من رؤيته اقول ذلك لانني اتمنى من صميم قلبي ان يأتي اليوم المنشود الذي يتسنى فيه للعالم أجمع وللمسلمين خاصة في مشارق الارض ومغاربها ان يروا بأم عيونهم ماحققه مولاى صاحب الجلالة الملك المعظم حفظه الله من مشاريع عمرانية جبارة في البلاد وفي طليعتها مشروع الحرمين الشريفين تلك المعجزة التي عجزت عن تحقيقها الحكومات المتعددة من ثلاثة عشر قرنا خلت .

حفظ الله جلالته وأطال في عمره وأدامه ذخراً للعرب والمسلمين وأخذ بأيديكم وحقق أمانيكم ووفقنا وإياكم لما فيه خير البلاد والانسانية والسلام عليكم؟

المخلص

عبدالله السليمان

بقية المنشور على الصفحة الاولى

وهكذا وبهذا كله وبأكثر مما ذكرت مما لا يفيه المقام حقه من الاستعراض والذكر تنبعث شعبيتك بين الناس يا مولاي بروح هادية مصلحة مرشدة حكيمة حازمة يلتف عليك بأسبابها العرب والمسلمون .

وجاء بعد كل هذا اليوم مشروع الاذاعة وهو حلقة اصلاحية جديدة في سلسلة اصلاحاتك يا مولاي الطويلة المتراصة المتراحة هذا المشروع الجبار هديتك اليوم الى شعبك الكريم اذا ماتكاملت حلقاته بعد عامين ونصف والذي نحتفل الآن بانشاء الحلقة الاولى فيه وهي المرسلة الجديدة ذات الخمسين كيلوات والذي سنحتفل بعد أربعة شهور بوضع جلالتكم للحجر الاساسي لمشروع الرياض إن شاء الله فيكون كل ذلك كما رجوت وأملت يامولاي صوت الاسلام والعروبة من دار الاسلام والعروبة. فيكون يامولاي كما أمرت به وارتضيته ورسمت لنا منهاجه وسبيله منار الاسلام الذي ترنو اليه أبصار المسلمين في مشارق الارض ومغاربها يدعو الى الحق بالحكمة والموعظة الحسنة غير صخاب ولا سباب ولا شتام ولا مضلل يدفع بالحسنة السيئة . ويجادل بالحكمة والمنطق والحجة ويناضل عن حقوق العرب والمسلمين على هدى وبصيرة في غير ماهوادة ولا لين ولا خور ، ويترفع عن الحزبيات الاقليمية الضيقة والمهاترات السياسية المضللة والمبادىء الهدامة الملحدة سيكون هذا الصوت الذي ائتمنتنا عليه يامولاي وفق الخطة التي رسمتها لنا من الدعوة الى المحبة والاخوة والالفة ولم الشمل وجمع الكلمة وتوحيد الصفوف ، وسيكون يامولاي كما أمرتنا ورسمت لنا مشعل التوحيد والدعوة الى السلفية المشرقة دعوة الخير والارشاد والفضيلة ومكارم الاخلاق ولن يناصر هذا الصوت ظالما ولن يحض على رذيلة ولن يجاهر بمعصية ولن يدعو الى ضلال ولن يجادل في باطل ولن يشارك في لغو ولن يرد على شتام .

سيكون يامولاي الصوت اللائق بقدسية بلادك وسماحة نفسك وشريف مقصدك ونبل غايتك وصفاء سريرتك وحبك الخير والمجد والعزة والكرامة للأمة العربية بأسرها وللشعوب الاسلامية كلها ، سيكون يامولاي للعرب كافة وللمسلمين أجمعين لن يفرق بين أحدهم فيكون صوتهم الداوى في الارض ولسانهم العف المكافح المنافح عن قريبهم وعن بعيدهم في كل مكان على هذا يامولاي ائتمنتنا على هذا المرفق الخطير من مرافق الدولة الذي رعيته بالأمس وترعاه اليوم وغدا وعلى هذا نسأل الله العون والتوفيق لنكون عند حسن ظنك بنا يامولاي ، وان أوامرك المتكررة ونصائحك الغالية المتوالية لنا ألا نحيد عن هذا الصراط المستقيم وعن هذه المحجة البيضاء النقية ستكون النبراس الذي نستهدى به في اداء هذه المهمة الخطيرة لجلالتك ولشعبك المخلص لك وللعرب والمسلمين .

وفي الختام أرجو من جلالتكم السماح باداء واجب الشكر والتقدير للسابقين الاولين الذين أسسوا هذا المرفق الحيوي للبلاد وبأمرك وبارشادك وتوجيهاتك والذين خلقوا شيئا من لاشيء. والذين لولا هممهم الكبيرة وجهوداتهم المشكورة لما استطعت أن أصل بهذا المشروع الى ماوصلت اليه اليوم وهم الشيخ عبدالله السليمان والشيخ محمد سرور الصبان والسادة ابراهيم الشورى ومحمد شطا وابراهيم فودة والذين تفضلوا كلهم بارسال كلمات شكر وولاء لجلالتكم على ماحققتم لهذه البلاد من السمعة العالمية الطيبة بهذا المشروع العظيم الذي كان لهم شرف المساهمة فيه قبل لايتسع الوقت الآن لتلاوتها وستذاع وتنشر ان شاء الله في هذا المساء من دار الاذاعة السعودية وفي صحف البلاد كما اود أن أشكر بهذه المناسبة حكومة الجمهورية الاتحادية الالمانية الغربية ممثلة في وزيرها المفوض لدى جلالتكم الذي يشاركنا الاحتفال اليوم بالمساعدات التي قدمت لنجاح هذا المشروع كما أشكر شركتي سيمنس وتلفونكن . الالمانيتين العالميتين اللتين تقومان بهذا المشروع الجبار ووكيلها الشيخ ابراهيم الجفالي واخوانه للجهودات الكبيرة التي بذلاها معا في المانيا لرسم مشروعى الرياض وجدة وفق رغبات جلالتكم وأوامركم ولا انس اخواني وزملائي موظفي المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر وخصوصا قسم الهندسة وقسم البرامج من التنويه بجهودهم الجبارة في نجاح هذا المشروع الذي نحتفل اليوم بتمامه فهم الجنود المتواضعون الذين يعملون ليلا ونهارا معي في شرف اداء هذا الواجب .

أما جلالتكم صاحب المشروع ورائده ومحققه وراعيه فجزاؤه من عند الله عمر طويل مديد مملوء بالعز والمجد والسؤدد والفخار للعرب والمسلمين ان شاء الله .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الشركة الوطنية السعودية للكهرباء

بالرياض وضواحيها

(قرار)

بشأن المساهمين الذين لم يسددوا قيمة اسهمهم بالكامل

يعلن مجلس الادارة التأسيسي للشركة الوطنية السعودية للكهرباء بالرياض وضواحيها انه في يوم الاربعاء الموافق ٢ صفر ١٣٧٧ قرر اعتبار المساهمين الذين لم يسددوا قيمة اسهمهم بالكامل مساهمين مكتتبين بقيمة ما سددوه من اسهمهم ويحق لمن يملك منهم عشرة اسهم فما فوق حضور اجتماع الجمعية العمومية وعليه يتشرف مجلس الادارة التأسيسي بدعوة حضراتهم الى اجتماع الجمعية العمومية الذي سينعقد يوم ١٤ صفر ١٣٧٧ ه في مقر الشركة (محطة التوليد) لبحث جدول الاعمال المعلن عنه في الصحف المحلية.

مجلس الادارة التأسيسي

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان مبـاس من عبد القادر عابد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بريع الكحل المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك جمان بن عطية الصبحي وغربا ملك الشريف غالب وشاما ملك مرزوق ابن عطا ان الحربي وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وبها واجهة الدار والباب ويمنا الدار ملك احمد بوشه وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وبها الباب وتمام الحد ملك حسن جوهرجي وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .

٢ — تعلن للعموم ان صالح بن ابراهيم ابو حديد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بجبل جيشة المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وغربا ملك عطية ابن سابان زمزمي وشاما ملك عائشة بنت سالم عفون ويمنا السكة احمد بن صلاح وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ — تعلن للعموم أن توفيق سليم ابن الشيخ على تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالهنداوية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها بابان وغربا الدار ملك فريد سمان قديما وحديثا ملك البخاري عبد الرحيم وشاما السكة النافذة وبها باب ثالث ويمنا السكة النافذة وبها باب رابع وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .

للايجار

المعروض للايجار الدكان الكبير الواقع بسوق المعلاة أمام المنطقة الثالثة بجوار دكاكين حسن فرج فمن اراد استئجاره يراجع الشيخ عبدالوهاب مؤمنه أو احمد بادغيش للاتفاق معه على الاجرة لهذا العام .

النشاط الثقافي بكلية الشريعة

تستعد المدارس الآن لاستقبال العام الدراسي الجديد وما يصاحب الدراسة من نشاط ثقافي كان من ابرزه في العام الماضي برنامج الحفل الختامي لكلية الشريعة الذي ننشره فيما يلي :

كان مساء يوم الاربعاء موعد اقامة الحفل الختامي للنشاط الثقافي بكلية الشريعة . . وفي الوقت المحدد أخذ المدعوون يتوافدون على مقر الكلية ، وقد حضره نخبة ممتازة من رجالات العلم والأدب وصفوة مختارة من شبـابنا المثقف ، وفي مقدمة الحاضرين فضيلة الشيخ محمد بن مانع مدير المعارف سابقاً والمستشار بالوزارة حالياً ، وفضيلة الشيخ عبدالله بن دهيش رئيس المحكمة الكبرى ، كما حضره مدراء المدارس الثانوية واساتذة وطلاب من الكليات ، ومن جميع المدارس والمعاهد ؛ ثم تقدم فضيلة الاستاذ محمد الديب فارتجل خطاباً . وبعده تقدم سامي فقيه حيث القى كلمة النشاط الثقافي ثم الشيخ على هندى المدرس بالكلية فقدم موضوعا اسلاميا ثم قصيدة محمد ابراهيم على ثم كلمة الخريجين قدمها الاستاذ عبدالله الخزيم مدير دار التوحيد بالطائف وبعده ابراهيم آدم بموضوع : « متى يتجدد قلب المجتمع ؟ » ثم الركن الضاحك قدمه حمد الربيع ، ثم تقدم غنيم المبارك بكلمته « نهضة الشرق » ، وبعده قصيدة محمد المويش ثم « رسالة رجال الدين » ، من محمد سعيد عبدالغني بعده قدم النشاط الصحافي « ركن الصحافة » ، وقد اشترك فيه كل من محمد القاسم وعبد الكريم الصنيع وابراهيم آدم ومحمد ابو معطي ومحمد عبدالرحيم ومحمد العكوز ، وأخيراً عبد الله القاسم قـدم موضوع « مكانتنا في العالم » .

وبعد الانتهاء من البرنامج المعد غادر المدعوون الكلية مودعين بمثل ما استقبلوا به من الحفاوة والتكريم ؛ وبهذا الحفل اختتم النشـاط الثقافي في موسمه ، وأعضاء النشاط يشكرون من قلوبهم رجالات وزارة المعارف العاملين على جهودهم المتواصلة وتشجيعهم المستمر في سبيل نشر العلم والثقافة في كل مكان.

. . وهذا النشاط ماهو الا أثر من تلك الجهود والتشجيع..

فحيي الله كل عامل من أجل وطنه وأمته ووفق الله جلالة المليك المعظم ؟

المؤسسة الثقافية في المدينة المنورة

ان الفرصـة السعيدة التي اتاحتها « المؤسسة الثقافية » لي ولاخواني المواطنين بتسهيلها سبيل الاطلاع على برنامجها الثقافي المتمثل في حفلها الختامي التي اقامته في المدرسة الثانوية بالمدينة . قد مكنني من تكوين رأي عن مجهودها العلمي عامة وعلاقة الطالب المكمل بها خاصة .

للمرء أن يعزو نجاح المؤسسة الى مختلف الاسباب ؛ لكن شيئاً واحداً لا يمكن تغافله ؛ وهو التعاون الوثيق القائم بين « الطالب » و« المؤسسة » ، وهو في عرفي من الاسباب الرئيسية في هذا النجاح الملحوظ ؛ وماقي الاستطاعة ، ايجاد هذا التعاون لو أن الطلبة غير منظمين تنظيما قويا كما شاهدناه ولمسناه في مختلف مدارس البلدة .. التي اتيح لي بعض معلومات عنها ، فالحركة الثقافية عندنا تتمتع بنهضة واسعة جداً تتقوى وتنمو بدون عائق والتعاون قائم على اساس اعتبار هذه « المؤسسة » كمؤسسات طبقية علمية واجتماعية معترف بها رسميا من وزارة المعارف والسلطات الحاكمة لها حق تشجيع الطالب دفعا عن انغماسه في الجهل وهذا الرأي هو السبب الرئيسي الذي ادى مباشرة الى زيادة الانتاج العلمي في المملكة خاصة ، ومما سيؤدي حتما الى التغلب على قوى الجهل . سألت بعض الأعضاء الملتحقين بها عن رأيهم في نتيجة هذه « المؤسسة » فكان جوابهم واحداً « النصر الاكبر على الجهل » والعمل لضمان سلم علمي قائم على التعاون بين الطالب الابتدائي والثانوي ، وتفاهمهما ومساواتهما في الحقوق العلمية الثقافية ، قلت ان آباءكم ينظرون اليكم باعجاب ويستمدون منكم العون في تدبير شئونهم التنظيمية ويشعرون أن حرية « الفكر » لاتتجزأ لحرية الثقافة عندكم ونفوذكم المتصـاعد بتوجيهاتكم قد ادى الى حرية التنظيم الثقافي بالمدينة واخوانكم « الطلاب » يسيرون بخطوات سريعة للحاق بكم ؛ ولكنهم بحاجة الى هدايتكم وارشاداتكم فهل انتم مستعدون أن تقدموا للناشئة التقدمية يد المساعدة ، فكان جوابهم .اننا كنا ولانزال على استعداد لتقديم أي مساعدة يطلبها منا اخواننا « الطلاب » ، ومن هنا ايضا نجد ايضا كيف تم التعاون والتفاهم بين الطالب واعضاء المؤسسة بالمدينة وكيف تنمو وتقوى الحركة العلمية في نظام ثقافي صحيح .. والطالب « الجامعي » يفهم لماذا يحارب الجهل ولمن يحارب ؟ فهو يعرف أن الجهل يقضي على هذه الحرية التي يتمتع بها وعلى هذا النفوذ المتصاعد في تدبير شئون حياته الخاصـة وبلاده عامة . وقد خرجت بنتيجة هامة من احاديثي مع بعض اعضاء المؤسسة ، وهي أن اشتراكهم في تدعيم اسس هذه الخدمة الجليلة ضد الخمـول . وقد لاحظت أن الطالب الجامعي يتجه بسرعة نحو بناء مستقبل باهر على اسس من التآخي والتعاون والتفاهم فهو يذم العناصر التي تعمل على ايجاد اسباب التفرقة والنزاع بين هذا وذاك ويدعو للنضال ضد الجهل وفي دعوته هذه الى التعاون يطالب أن لا يحرم الطالب المبتدىء من الثقافة وواجباتها لأنه يعتقد أن مثل هذه الخطة فقط يمكن أن تكون الدعامة القوية التي سيبنى عليها صرح العلم الذي تتوق اليه نفسية الطالب السعودي . ولا ريب أن الطلاب الذين التحقوا بهذه المؤسسة يشعرون بالغبطة لهذه الروح الجديدة السائدة في تقدمها والمتسلطة على تفكيرهم ونأمل أن تكون حجر الزاوية لضمان ثقافتنا بالمدينة من مدن المملكة عامة ؟

عبدالله فرج زامل
المدينة المنورة

في برحة القرارة
دار للايجار

يوجد في برحة القرارة دار صغيرة للايجار تحتوي على طابقين ؛ معروضة للايجار . فكل من له رغبة في استئجارها يراجع مخزن ادوية شركة مكة التجارية بجياد امام المستشفى .

للايجار بموقع ممتاز

دكاكين وشقق على الطراز الحديث المعروض للايجار دكاكين حديثة بجرول بجوار المنطقة الخامسة وكذا شقق على الطراز الحديث فعلى الراغبين مراجعة بكر حياة بالعمارة المذكورة والسيد عبد الرحمن الجفري بالجودرية .

طلب مهندسين كهربائيين

يعلن مشغل الحريري للكهرباء بجدة باب مكة بانه بحاجة الى مهندسين كهربائيين مخصصين بلف الماتورات والدينموات الكهربائية فمن يجد في نفسه الكفاءة فليتقدم مع الترحاب والافضل ان يكون سعودى الجنسية اوحاملا لاقامة قانونية

من وزارة المالية والاقتصاد الوطني الى اصحاب رخص البندرول

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني بأن على اصحاب « رخص البندرول » من الباعة والمستوردين ان يسارعوا بتجديد رخصهم في خلال ثلاثة شهور فقط ابتداء من غرة المحرم الى نهاية ربيع الاول ١٣٧٧ وكل من يتأخر عن ذلك سيضاعف عليه الرسم طبقا للامر السامي رقم ١١٩٠٦ وتاريخ ٢٤ - ١٢ -٧٢ وللعلومية جرى نشره .

تسجيل علامة تجارية فارقة

LIFEBUOY

تعلن وزارة التجارة انه تقدم اليها الشيخ عمر ناظر عن شركة اخوان ليفربورت سانلايت ليمتد الانجليزية بطلبه تسجيل العلامة الفارقة وهي كلمة لايف بوى لفظا ، وشكلا كما توضح اعلاه لوضعها على الصابون ؛ مطهرات ؛ مستحضرات مبيضة ؛ مواد أخرى لاغراض الغسيل عطورات ؛ مستحضرات تواليت مستحضرات كورفانيك ادوات تواليت ؛ مستحضرات للشعر مستحضرات للاسنان زيوت للشعر فمن لديه اعتراض على ذلك فليتقدم به خلال المدة القانونية وهي ستة شهور اعتباراً من تاريخه ولا يقبل بعدها اي اعتراض .

خير لك أن تستفيد من وقت فراغك

اذا أردت أن تستفيد من وقت الفراغ وكانت لك رغبة في دراسة اللغة الانكليزية فعليك بمراجعة غرفة تعليم اللغة الانكليزية بجدة باب مكة عمارة الأمير مشعل فوق سوق الخضار وستجد أن برنامج الدراسة سيضمن لك النجاح الكامل وسيتجاوب مع ظروفك تماماً والله الموفق ؟

مكتب السجل التجاري بمكة المكرمة

تعلن وزارة التجارة بان مكتب السجل التجاري بمكة قد انتقل من محله السابق بريع الرسان الى الدور الثاني بعمارة خوقير بالغزة وللاعلان جرى نشره .

للايجـــار

١- ثلاثة دكاكين على الطراز الحديث واقعة في ميدان شارع المنصور في موقع ممتاز يحتوي كل دكان على مسكن شرعي من الداخل مفصول عن الدكان وصالحة لان تكون معارض او محلات عمومية كمطاعم .

٢- وكذلك توجد بوفيه على الطراز الحديث في منتزه ام الدود الشهير سابقا بالمقتلة على بعد سبعة كيلو من مكة على خط الاسـفلت وبه ملعب جاهز لكرة القدم وميدان فسيح امام البوفيه ومو خلفه بترماء حلو يمكن للمستأجر للبوفيه الانتفاع به والاجارة تكون لما ذكر بعاليه لكامل عام ٧٧ والمراجعة لدى الشيخ عبد القادر ابو الخير بجرول بالامن العام .

تخلص من الضعف العام

وتمتع بحياة زوجية سعيدة . . . !

باستعمال

٣٦ فيتامين - REVIT 36

تجد على غطاء كل قزازة شريط الضمان واحذر التقليد

FORMULA:
two REVIT 36 tablets (daily dose) contain:

Vitamin A	6000 I.U		Rutin	1	mgr.
Vitamin B1	3	mgr.	Cobalt Sulph.	0.1	mgr.
Vitamin B2	2	mgr.	Phosphores	260	mgr.
Vitamin B6	0.2	mgr.	Calcium	340	mgr.
Vitamin B12	1	mcgr.	Copper Sulph.	0.1	mgr.
Biotin	1	mcgr.	Iodin	0.1	mgr.
Pant Calc.	2	mgr.	Iron Sulph.	10	mgr.
Choline Chloride	10	mgr.	Magnesium Sulph.	1	mgr.
Folic Acid	0.1	mgr.	Manganese Sulph.	1	mgr.
Inositol	1	mgr.	Potassium Sulph.	1	mgr.
Nicotin Acid.	10	mgr.	Zinc Sulph.	0.1	mgr.
Niacin Amid	15	mgr.	Liver desiccated	60	mgr.
P.Amin.Benz.Acid	1	mgr.	Wheat germ oil	6	mgr.
Vitamin C	40	mgr.	Lecithin	6	mgr.
Vitamin D3	1000	I.U	Chlorophyll	1	mgr.
Vitamin E 2 I.U =	2	mgr.	Lucernepowder	25	mgr.
Vitamin K	0.1	mgr.	Casein Solub.	25	mgr.
Vitamin P	1	mgr.	Yeast (Brewers)	50	mgr.

WITH
REVIT 36
YOU'LL FEEL LIKE 21 ! ! !

تجدوه بجميع الصيدليات ومخازن الأدوية الكبرى

الوكيل : صيدلية البترجي الوطنية : جدة

ذكريات رحلة

٤ - شهر العسل ..

بقلم
سليمان قاضي

..وقد كانت امامنا جملة عراقيل تحول بيننا وبين اكتشافنا لانفسنا كما كنا فى عصر العرب الذهبي وقد كان اكبر هذه العراقيل نظرتنا الى التاريخ كسلسلة من الحوادث فقط وليس مدرسة من مدارس الفكر والاجتماع !!..

لقد كتب الغرب تاريخ حضارته ومدنيته بوضوح تام تقرؤهما فتتجلى امامك صورة كاملة لعصر من عصور اوروبا.. كأنك تعيش بين ابناء ذلك العصر وتتجول معهم من مدينة الى مدينة ومن قصر الى قصر بل وتتنقل معهم من طبقة الى طبقة ومن مفكر الى مفكر ومن باحث الى باحث وتقف على آرائهم فى الاخلاق وفى الانسان وفى الفرد وفى المجتمع وفى السياسة وفى قيمة العلوم والفنون والصناعات وتقف على عادات الناس وازيائهم واذواقهم وفهمهم للجمال.. فانت تكون صورة كاملة لهذا العصر وتحس انك قد احطت بوجوه المدنية والتأخر فيه احاطة الشمول واحاطة التفصيل معا بل وتحس انك تعيش فى هذا العصر كواحد من ابنائه.

هذا ما يفهمه الغربيون بتاريخ الحضارة وهو فن من فنون التاريخ لم نأخذ منه الا طرفا يسيراً ..

لقد كتبت اوروبا تاريخها الحضارى منذ اقدم العصور حتى يومنا هذا بنفس الدقة التى كتبوا بها تاريخهم السياسى فغاصوا فى بطون الكتب والمذكرات والرسائل الشخصية والوثائق الرسمية ودرسوا العمائر والزخارف ثم كونوا من ذلك مدرسة جامعة للفكر..

ولو انك أردت ان تعرف كيف كان الناس يعيشون أو يفكرون فى أى عصر أو فى أى قرن لوجدت عشرات المراجع والبحوث التى تتناول هذا العصر فالتفوق «الاكاديمي» بمعناه الواسع فى تاريخ الحضارة الغربية لا شك ان عنصره الاساسى هم «العرب» فى كل مظهر من مظاهر الفكر وتطوره تبنته اوربا من العرب وانتزعته نزعا من ثقافة العرب وعلوم العرب فى عصورهم الذهبية

وجدتنى فى هذا الجو الفنى الرائع وقد اشتملنى سحره فطاف بى محلقا فى سبحات نفسية صامتة تلاشت فى دوامتها امواج الزمن هناك حيث تتلاقى الحضارات .. شعرت اذ ذاك باحساس عميق يخلب لبي ويأخذ بمجامع قلبي.. وطفق يدفعني دفعا لا هوادة فيه الى أن ألج التاريخ من أوسع أبوابه فأواصل البحث واتعرف على دقائق التراث الانسانى ودراسته دراسة شاملة واسعة - من جديد -.. على أن يصاحب هذا التسجيل صوراً مشاركة من ريشة الفنان وروح الشاعر وقلم الاديب وفكر الباحث.

ولكننى تذكرت فجأة اننى فى شهر العسل - أى شهر الاجازة - فلأستمتع إذن بهذه الاجازة اولا .. ولألتمس لنفسى ثانيا فترات ارحب زمنا واكثر دعة اركن فيها الى الانتهال من مناهل التاريخ لأستطيع بعدئذ أن اسجل تراث هذه الانسانية فى سجل تتوافر فيه عوامل الصدق والأمانة والاخلاص..

• • •

واستويت فى ثيابى الافرنجية انسانا (جديداً) تسير فى ركابى حاشية لا بأس بها من الاناقة والقيافة .. وابتسمت حينما تذكرت (المشكلة) التى صادفتنى أول مرة فى ارتداء هذه الملابس منذ أن جئت مصر لأول مرة قبل عشر سنوات وكان رباط العنق او (الكرافتة) مشكلة المشاكل حينذاك - بالنسبة لانسان يريد أن يلف حول عنقه هذا الرباط الحريرى لأول مرة فى تاريخ حياته .. بالسهولة التى كانت فرنسا تلف بها حبال المشانق حول رقاب المجاهدين الجزائريين .. وامضيت يومئذ امام المرآة دقائق طويلة احاول عبثاً تثبيت عقدة هذه «الكرافتة» الحريرية حول عنقي .. وبعد يأس استنجدت بالخادم ليرشدنى الى حل لهذا الرباط العنيد .. وبعد محاولة اظهر فيها «متصنعا خبرته الواسعة» اكتشفت انه أجهل منى بنظام «الكرافات» وتقاليدها ولكن بعد أن ساهم معى فى تكبير ياقة القميص المنشاة ولم أجد مفراً بعد ذلك من الانطلاق الى الشارع بعد أن اصبحت «بهدلة» عامة متحرراً من اسار هذا «الرباط» الغربى الذى ما زالت تتمسك به اكثر الاندية العامة فى مصر وترفض دخول اى شخص بدونه.. واذكر ليلة أردت أن امشى فيها فى حديقة السطح بفندق سميراميس وكان معى زميل من اساتذة الجيل القديم والحديث وكان يلبس القميص بدون «كرافته» فاصر رئيس الخدم اليونانى على اخراجه.. وتركنى محرجا فى موقف لا يحسدنى عليه الا قوات العدوان الثلاثى وهى تخرج من قناة السويس..

وخرجت مع الاستاذ مجاملة ولعابي يسيل على قائمة المأكولات الشهية التى خرجت وانا ارمقها بنظرة حسيرة وألعن هذا التمسك السخيف باوضاع وتقاليد عربية فى بلدة عربية .. وفدت الينا مع ما وفد من امراض المدنية.. فنسينا فى زحمتها الكثير من عاداتنا وتقاليدنا.. ثم اصبحنا نفتقد - بالتدريج - ميزاتنا وخلالنا وسجايانا العربية النبيلة واندفعنا فى تيار الحضارة الغربية نأخذ منها القشور دون اللباب.

نعم لقد كانت هذه الازياء من نوافل المدنية الحديثة التى وصلت الى الشرق من الغرب مع ما وصل اليه من ازياء وكماليات لا تمت الى عاداته وتقاليده بأية صلة فى هذا العصر المجنون الذى يكاد يحترق فى تياره وطغيانه كثيراً من معالم المجتمعات الشرقية التى تسعى كالمجنونة وراء ما هو غربى.

صحيح ان الغرب وفر على الانسانية مقداراً من الطاقة المادية والزمنية فصنع «الفريجيدير» و«تكييف الهواء» وآلاف المستحدثات الاخرى ولكنه صنع له بجانب ذلك القنبلة الهيدروجينية واخيراً الصاروخ عابر القارات ثم أخذ منه راحة البال .

«لها بقية»

مذكرات طالب سابق

٢٧ - على أبواب الجامعة

كانت مجموعتى تؤهلنى لدخول كلية الطب وفعلا قدم اسمى لهذه الكلية وان كان راودنى شعور بالرغبة فى الدخول فى كلية الآداب ولكنى تغلبت أخيرا على هذا الشعور ، وكان السيد ولى الدين يأخذنا ويدور بنا على الكليات وأخذت بعض الكليات تعتذر لوصولنا بعد شهر من ابتداء الدراسة والخوف من ضعف مستوانا: فعميد كلية التجارة لم يقبل زملاءنا فى الكلية الا بعد جهود جبارة من السيد ولى الدين ومع ذلك كان زملاؤنا داءما فى مقدمة الناجحين رغم أنهم كانوا لا يعرفون اللغة الفرنسية ودرسوا مقرر الثانوى والسنة الاولى الجامعية فى بضعة شهور .. ووصلنا قبل أن يصل التحويل للسيد ولى الدين ولم يكن فى الامكان دخول كلية الطب الا بعد دفع المصاريف الدراسية مقدما ولم تكن عندى نقود تكفى لذلك وعرض على بعض الزملاء المساعدة فأبيت شاكرا حتى وصل التحويل للسيد ولى الدين ودفع لى المصاريف .. وبقيت مشكلة البادكوك .. رغب فى دخول كلية الطب .. وكان العدد المسموح لغاية ثلاثة فقط فقدم له السيد ولى الدين فى كلية الزراعة .. فشق ذلك على البادكوك .. لقد كانت أمنيته وهو فى الثانوى أن يتعلم الصيدلة ويفتح صيدلية فى شارع فيصل بجدة ويتضارب كل يوم مع سعيد تمر بزجاجات حامض الكربنيك .. انه يرى أمنيته تتبخر .. وأتى المرحوم خاله يتوسط دون جدوى .. وقد وعدنا خاله با كلة ديك رومى ظل - رحمه الله - يتملص منها حتى توفى .. وكان كلما جاء الى البعثة نلتف حوله ونرحب به ونتحدث عن فوائد الديك الرومى .. ولكن آمالنا تبخرت كما تبخرت آمال البادكوك فى كلية الطب .. وأخيرا دخل الزراعة مكرها .. ترى لو عادت به الايام الى الوراء فهل يختار بديلا بالزراعة وفوائدها الجمة وثمرتها اللطيفة فى كازينو كيلو عشرة ؟.

ابن سينا

مطلوب عشرة أشخاص

يقومون بتحقيق أجور الدور والدكاكين من المستأجرين

تعلن أمانة العاصمة أنها فى حاجة الى عشرة أشخاص يقومون بتحقيق أجور الدور والدكاكين من المستاجر بأشتراك عد المحلات وذلك مقابل مكافأة .

فعلى من يرغب القيام بذلك مراجعة أدارة الشئون المالية بالامانة للاتفاق معه ولذا صار نشره .

اسمنت بورتلاند . أسياخ حديد للتسليح
كميات حسب الطلب . شحن سريع . أسعار مغرية
جميع التفصيلات يقدمها
المكتب التجارى الوطنى
بناية العمران - بجوار سوق المعلى - مكة المكرمة

تسجيل علامة تجارية فارقة

WHEEL.

تعلن وزارة التجارة أنه تقدم اليها الشيخ طه عمر ناظر عن شركة وليام جوساج واولاده ليمتد بانجلترا بطلبه تسجيل العلامة الفارقة: (العجلة لفظا وشكلا) كما توضح اعلاه لوضعها على (صابون مطهرات ، مستحضرات مبيضة ، ومواد أخرى لاغراض الغسيل عطورات، مستحضرات تواليت مستحضرات كورفانيك، ادوات تواليت ، مستحضرات للشعر، مستحضرات للاسنان زيوت تواليت) فمن لديه اعتراض على ذلك فليتقدم به خلال المدة القانونية وهى ستة شهور اعتباراً من تاريخه ولا يقبل بعدها أى اعتراض .

تايد
يغسل الثياب والغسيل انظف من اي مستحضر معروف

تايد يجعل الثياب البيضاء ناصعة والملونة زاهية
تايد يعطي الغسيل رائحة زكية عطرة
تايد سعره أوفر ، فالقليل منه يكفي للكثير من الغسيل
تايد يستعمل على السواء بالماء البارد أو الساخن
تايد رغوته سخية افعاله سحرية
تايد يحمل عنك عبء الغسيل

تايد .. ابتايد وبس

الوكلاء الوحيدون بالمملكة العربية السعودية
محمد على أبوداود واخوته
جدة - مكة - المدينة - الرياض

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان فهد بن ابراهيم القبل تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالعتيبية المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك سبوها الجاوه وتمام الحد منه الرحبة المتصلة بالسكة اليمانية وبها باب وغربا السكة النافذة وبها واجهة الدار وباب ومعرضين وشماما ملك محمد بن ابراهيم العامدى ويمنا ملك احمد برعى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

٢ — تعلن للعموم ان حسن بن سليمان طوبرق تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة شعب عامر بجبل قرمان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وتمام الحد منه سعد ابو زحره وغربا ملك عواض بن شميه وتمام الحد منه ملك مرزوقه بنت مبارك ابو رز وتمام الحد منه ملك سعد بن مقبول الحرفى وشماما ملك عياط الغامدى وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وبها الباب ويمنا السكة النافذة الموصلة الى علو الجبل وبها الباب الثانى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ — تعلن للعموم ان سعيد بن فائز الحارثى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة المعابدة بحارة اكباب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك فائز الحارثى وغربا ملك سعيد بن فائز المذكور وشماما فائز الحارثى وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وبها باب وتمام الحد منه ملك سعيد اليمنى ويمنا ملك سعيد بن فائز الحارثى المذكور وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٤ — تعلن للعموم ان صالح بن عبد العزيز سلطان تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالعتيبيه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك عليان العبد الله وغربا السكة النافذة وبها الباب وشماما ملك محمد السودانى ويمنا السكة النافذة وبها الباب الثانى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

الى مساهمى ..

الشركة الوطنية السعودية للكهرباء بالرياض وضواحيها

تعلن شركة الكهرباء الوطنية السعودية فى الرياض انه بناء على الدعوة الموجهة من مجلس الادارة التأسيسى لعقد الجمعية العمومية فى مساء يوم الثلاثاء ١ صفر ١٣٧٧ هـ فقد اجتمع فى مقر الشركة (محطة التوليد) عدد لا يمثل النصاب القانونى المنصوص عليه فى قانون الشركة النظامى وبناء على المادة الخامسة عشرة من نظام الشركة يوجه مجلس الادارة التأسيسى الى المساهمين الكرام هذه الدعوة الثانية للحضور لعقد جمعية عمومية بمقر الشركة (محطة التوليد) فى مساء يوم الاثنين الموافق ١٤ صفر ١٣٧٧ هـ ويرجو مجلس الادارة من المساهمين الكرام ممن يملكون عشرة اسهم فما فوق باجابة الدعوة ومن لم يتمكن من الحضور له حق توكيل مساهم آخر يملك عشرة اسهم فما فوق وعليه اشعار مجلس الادارة بذلك كتابيا او برقيا قبل انعقاد الجمعية العمومية

ويلفت المجلس نظر المساهمين انه بموجب المادة ١٥ من نظام الشركة يكون الاجتماع صحيح الانعقاد بأى عدد من المساهمين يحضرون وتكون القرارات المتخذة نافذة باغلبية عادية.

مجلس الادارة التأسيسى

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن للعموم ان عواض بن على الزهرانى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة السليمانية بريع الحجون المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك محمد ابراهيم تكرونى وغربا السكة النافذة وبها الباب وشماما ملك ابراهيم الحليس ويمنا السكة النافذة وبها باب آخر وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٢ — تعلن للعموم ان صالح بن عبد العزيز مكى الصائغ تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الشبيكة بجبل عمر المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الارض البيضاء الجبلية الكائنة ثمة وغربا الارض البيضاء الجبلية الكائنة ثمة وبتمام الحد السكة النافذة وشماما السكة النافذة وبها باب الدار ويمنا الارض الجبلية الكائنة ثمة وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ — تعلن للعموم ان احمد بن عبدالله ودنه القرنى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة السليمانية بريع الحجون المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وواجهة الدار وغربا ملك السيد احمد اكبر وبتمام الحد منه ملك عبدالمحسن بن محمد السالم والجلاء الفاصل بينهما خاص لعبد المحسن المذكور وشماما السكة النافذة وبها الواجهة ويمنا السكة النافذة الموصلة الى علو الجبل وبها واجهة أخرى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٤ — تعلن للعموم ان حميد بن محمد عابد العوفى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول خارج البيبان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الـ : النافذة وغربا السكة النافذة المتصلة بالسكة العامة وشماما السكة النافذة ايضا ويمنا السكة النافذة ايضا وبها الباب وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٥ — تعلن للعموم ان محمد بن على اليمانى الهوحى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة السليمانية بفج جبل دقان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وغربا ملك مهدى المقرى وتمام الحد منه ملك محمود الشامى وشماما ملك احمد الجريدى ويمنا السكة النافذة وبها بابان وطلب حجة استحكاما بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .